

2022年11月2日

近鉄不動産株式会社

## あべのハルカス美術館 展覧会 「超絶技巧、未来へ!」、「安野光雅展」開催決定!

日本一高いビル「あべのハルカス」16階の「あべのハルカス美術館」では、日本美術や西洋美術、現代アートなど多彩な展覧会を開催しています。

2023年度は4月22日(土)から6月18日(日)まで「恐ろしいほど美しい 幕末土佐の天才絵師 絵金」を開催予定です。(既報のとおり。詳細は別紙参照)上記の展覧会に続き、7月1日(土)から9月3日(日)まで「超絶技巧、未来へ! 明治工芸とそのDNA」、9月16日(土)から11月12日(日)まで「安野光雅展」の開催が新たに決定しましたのでお知らせいたします。

今後もより魅力的な都市型美術館として多くのお客様にお越しいただけるよう運営してまいります。

### 「超絶技巧、未来へ! 明治工芸とそのDNA」

会 期 : 2023年7月1日(土)~2023年9月3日(日)

共 催 : MBSテレビ

開 催 趣 旨 : 2019年に当館で開催し、多くの観客を魅了した「驚異の超絶技巧! 明治工芸から現代アートへ」。本展はそれをさらに発展させ、明治工芸のDNAを継承しつつ多様な素材と技法を駆使して、新たな領域に挑む現代作家の新作を中心に紹介します。進化し続ける作家たちが繰り出す驚きと感動の超絶技巧を、明治工芸の逸品とあわせて、今回もぜひご体感ください。



① 前原冬樹 《『一刻』スルメに茶碗》(部分)  
2022年 木彫



② 本郷真也 《Visible01 境界》(部分)  
2022年 金工

## 「安野光雅展」

会 期：2023年9月16日（土）～2023年11月12日（日）

共 催：朝日新聞社、関西テレビ放送

開 催 趣 旨：島根県津和野町に生まれた安野光雅（1926—2020）は、半世紀以上にわたり画家、絵本作家、装丁家として多彩な活躍を続けました。その独創的な作品は国内外の高い人気を得ています。

本展では、絵本のデビュー作『ふしぎなえ』から、近年の大作『繪本 三國志』まで、やさしく、美しく、ユーモアと不思議にあふれた安野ワールドを紹介します。



③《旅の絵本VI デンマーク編》  
2004年 津和野町立安野光雅美術館蔵©空想工房

## ～ あべのハルカス美術館 2023年4月～2023年11月 展覧会ラインアップ ～

	2023年 4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月
展覧会名	恐ろしいほど美しい 幕末土佐の天才絵師 絵金			超絶技巧、未来へ！ 明治工芸とそのDNA		安野光雅展		
会期	2023年4月22日(土) ～ 6月18日(日)			7月1日(土) ～ 9月3日(日)		9月16日(土) ～ 11月12日(日)		

## 【詳細】

**恐ろしいほど美しい 幕末土佐の天才絵師 絵金**

会 期：2023年4月22日(土)～2023年6月18日(日)

共 催：読売新聞社、関西テレビ放送

開 催 趣 旨：謎の天才絵師とも呼ばれる土佐の絵師・金蔵は、幕末から明治初期にかけて数多くの芝居絵屏風などを残し、「絵金さん」の愛称で、地元高知で長年親しまれてきました。同時代のどの絵師とも異なる画風で描かれた屏風絵は、今も変わらず夏祭りの数日間、高知各所の神社等で飾られ、闇の中に蝋燭の灯りで浮かび上がるおどろおどろしい芝居の場面は、見るものに鮮烈な印象を残しています。

本展は、高知県外では約50年ぶりの大規模展です。幕末の土佐に生き、異彩を放つ屏風絵・絵馬提灯などを残した「絵金」の類稀なる個性と、その魅力について、代表作の数々で紹介합니다。



伊達競阿国戯場 累  
二曲一隻屏風 紙本彩色  
香南市赤岡町本町二区蔵



花衣いろは縁起 鷲の段  
二曲一隻屏風 紙本彩色  
香南市赤岡町本町二区蔵



浮世柄比翼稲妻 鈴ヶ森  
二曲一隻屏風 紙本彩色  
香南市赤岡町本町一区蔵

## 【アクセス】

### 【開館時間】

火～金： 10:00 - 20:00  
月土日祝： 10:00 - 18:00  
\*入館は閉館30分前まで

### 【休館日】

一部の月曜日、年末年始  
展示替え期間(不定期)  
\*展覧会により休館日は異なります。

### 【所在地】

〒545-6016  
大阪市阿倍野区阿倍野筋1-1-43 あべのハルカス16階

### 【最寄駅】

近鉄南大阪線「大阪阿部野橋」駅 直上  
JR各線「天王寺」駅  
地下鉄御堂筋線「天王寺」駅  
地下鉄谷町線「天王寺」駅  
阪堺上町線「天王寺駅前」駅 よりすぐ



以上